

Aghayev O.I., Aliyev K.M.,
Rahimov O.V.♦

DOI: 10.25108/2304-1730-1749.iolr.2023.70.8-14

UDC: 347.78

Regulation of copyright for the development of Software

Abstract: The development of modern digital technologies determined by scientific and technological progress has had its impact on the application of these same technologies and their integration into our professional and everyday life. We can rightfully call today the era of global digitalization. Digitalization processes have touched various spheres of public life. Digitalization has also not bypassed the process of labor and the creative industry. Naturally, by modifying certain aspects of social relations, she put the legal issue of regulation in agenda.

It is possible to draw a parallel between the development of digital technologies and the development of jurisprudence. With the process of digitalization, the legislation will also be improved. These processes play an impact role in modifying the legislation of various branches of law, such as financial law, labor law, criminal law, civil law, etc.

To date, the creative industry, by and large, has integrated into the digital environment. The main type of creative work in the period of development and application of digital technologies is software development. Along with issues of a labor nature, issues of a copyright nature also arise in the process of settling such relations.

The main object of labor in this matter is the Software. The Software is subject to copyright and, as is typical of a computer program, it is protected as a literary work. The rights of the author (software developer), the right to a name, are the inalienable rights of the subject. A number of problems revolve around the property rights of a person, and the definition of a copyright holder. In cases of software development, given the service nature of the object, the employer, the owner of the company, will be the bearer of property rights.

Keywords: labour; service work; Software; moral rights; patrimonial rights.

References

1. Law of the Republic of Azerbaijan "On Copyright and Related Rights" as of 20.12.2021. Available at: https://continent-online.com/Document/?doc_id=30596343#pos=1;-123 (in Russian).
2. Tax Code of the Republic of Azerbaijan as of 29.12.2022. Available at: https://continent-online.com/Document/?doc_id=30414629 (in Russian).

♦ **Aghayev Orkhan Ilham oğlu** - Master student in Tax Law of the Law Faculty of BSU, lawyer at Office 28A LLC, human rights activist, private legal consultant (providing private legal advice) (Azerbaijan).
Aliyev Kamran Mais oğlu - Master student in Labor Law and Social Security Law of the Faculty of Law of BSU, Lawyer at "Center for Business Services" LLC, member of the Public Association "Research of Social Rights" (Azerbaijan).

Rahimov Orkhan Vugar oğlu - Chief Advisor of the Center for Ensuring Intellectual Property Rights of the Intellectual Property Agency of the Republic of Azerbaijan, member of the International Organization for Legal Research and the Public Association "Research on Social Rights". E-mail: o.rehimov480@gmail.ru

3. Nikulina O.V. *Polozheniya zarubezhnogo zakonodatel'stva o rezul'tatakh intellektual'nogo truda rabotnika i vozmozhnost' ikh retseptsii v rossiyskoye grazhdanskoye pravo* [Provisions of foreign legislation on the results of the intellectual work of a worker and the possibility of their reception in Russian civil law]. *Vestnik Nizhegorodskogo universiteta im. N.I. Lobachevskogo-Bulletin of the Nizhny Novgorod University. N.I. Lobachevsky*, 2017, No. 4, p. 114–121. Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/polozheniya-zarubezhnogo-zakonodatel'stva-o-rezultatah-intellektualnogo-truda-rabotnika-i-vozmozhnost-ih-retseptsii-v-rossiyskoe>

4. Ol'shevskiy V.A. *Opredeleniye ponyatiya «trud» i razvitiye вовлеченности работников* [Definition of the concept of “labour” and the development of employee involvement]. *Molodoy uchenyy-Young scientist*. 2019. No. 24 (262), pp. 359-360. Available at: <https://moluch.ru/archive/262/60643/>

5. URL: <https://www.advgazeta.ru/ag-expert/advices/sovety-po-zashchite-isklyuchitelnykh-prav-na-programmnoe-obespechenie/>

Агаев О.И., Алиев К.М.,
Рагимов О.В.*

DOI: 10.25108/2304-1730-1749.iolr.2023.70.8-14

УДК: 347.78

Регулирование авторского права на разработку программного обеспечения

Аннотация: Развитие современных цифровых технологий детерминированный научно-техническим прогрессом оказало своё влияние применением этих самых технологий и с их интеграцией в нашу профессиональную и обыденную жизнь. Сегодняшний день мы по праву можем называть эпохой глобальной цифровизации. Процессы цифровизации коснулись разных сфер общественной жизни. Цифровизация, также не обошла стороной процесс труда и творческой промышленности. Естественно, видоизменив те или иные стороны общественных отношений она поставила в аянду и правовой вопрос регулирования.

Можно провести параллель между развитием цифровых технологий и развитием юриспруденции. С процессом цифровизации, усвершенствуется и законодательство. Названные процессы играют роль импакта в видоизменении законодательства разных отраслей права, как финансовое право, трудовое право, уголовное право, гражданское право и т.д.

* Агаев Орхан Ильхам оглы - магистрант по специализации Налогового права юридического факультета БГУ, юрист ООО «Офис 28А», правозащитник, частный юрисконсультант (Азербайджан)

Алиев Кямран Маис оглы - магистрант по специализации Трудового права и права социального обеспечения юридического факультета БГУ, юрист в ООО «Центр бизнес услуг», член Общественного объединения «Исследования Социальных Прав» (Азербайджан).

Рагимов Орхан Вугар оглы - главный советник Центра Обеспечения прав интеллектуальной собственности Агентства интеллектуальной собственности Азербайджанской Республики, член Международной Организации Правовых Исследований и Общественного Объединения «Исследования Социальных Прав» (Азербайджан). E-mail: o.rehimov480@gmail.com

На сегодняшний день творческая промышленность, по большому счёту интегрировала в цифровую среду. Основным видом творческого труда в период развития и применения цифровых технологий является разработка ПО. Наряду с вопросами трудового характера, в процессе урегулирования подобных отношений возникают также вопросы авторско-правового характера.

Основным объектом труда в данном вопросе является Программное Обеспечение. Программное Обеспечение является объектом авторского права и как это свойственно компьютерной программе, оно охраняется как литературное произведение. Права автора (разработчика-ПО), право на имя, являются неотъемлемыми правами субъекта. Ряд проблем крутятся вокруг имущественных прав лица, и определения правообладателя. В случае разработки ПО, учитывая служебный характер объекта, носителем имущественных прав будет работодатель, владелец компании.

Ключевые слова: труд; служебное произведение; программное обеспечение; неимущественные права; имущественные права.

Обогащение новшествами и совершенствование общественных отношений является неотъемлемой частью человеческого бытия. Участники правоотношений стремятся урегулировать необходимые вопросы, возникающие в процессе любой человеческой деятельности. Основным инструментом регулирования данных отношений является право, внешнее проявление которого обуславливается законодательством, создаваемое определённым государственным институтом – в большинстве стран, парламентом, законодательным органом.

Неоспоримым фактом будет являться наличие интеллектуального труда в любом исполнении технического задания налагаемого работодателем работнику, либо клиентом предпринимателю, в зависимости от формы правовых отношений, трудовых либо гражданских соответственно, а также и вовсе при отсутствии одного технического задания, в случае самозанятости лица реализующего собственный интеллектуальный труд. В первом случае результат интеллектуального труда, его исполнение, обеспечение условий выполнения, оплата в виде заслуженного вознаграждения, будет регулироваться трудовым договором, а во втором случае договором гражданско-правового характера.

В первую очередь необходимо определить понятие труда как объекта регулирования права. В.А. Ольшевский даёт такое понятие: «Труд - совокупность организованных, управляемых, безопасных действий работников с применением средств труда, необходимых для превращения ресурсов в готовую продукцию (товары, работы, услуги)» [4].

В статье 13.2.34. налогового кодекса Азербайджанской Республики встречается понятие наёмного труда: Наемный труд - трудовая деятельность, осуществляемая по договору (контракту) с оплатой в соответствии с трудовым законодательством. Для целей Налогового Кодекса АР лицо, работающее по найму, именуется «работником», лицо, оплачивающее услуги, оказываемые таким физическим лицом в качестве работника, - «работодателем», а такая оплата - «оплатой труда» [2].

Следовательно, труд проявляется в интеллектуальной деятельности индивида. Одним из главных проявлений интеллектуального труда является служебное изобретение, которое было создано в ходе трудовых отношений между создателем служебного изобретения в лице работника, и обеспечивающим условия процесса проявления данного интеллектуального труда.

О.В. Никулина отмечает, что «согласно Закону Азербайджанской Республики от 10 июня 1997 года № 312-IQ «О патенте», служебным признается то изобретение, которое создано работником в связи с выполнением им своих служебных обязанностей, а также – письменным заданием работодателя. Если эти условия не соблюдены, то право на РИД принадлежит работнику. В силу ст. 13 Закона, работодателем признается собственник предприятия, любой организационно-правовой формы, на котором осуществляет трудовую деятельность работник, являющийся автором, или уполномоченные им руководители предприятия, полномочный орган, а также физические лица, занимающиеся предпринимательской деятельностью, не запрещенной законодательством.» Автор изобретения должен в письменном виде оповестить нанимателя-работодателя о создании служебного изобретения в течение 1 месяца. Правом на получение патента на такой результат интеллектуальной деятельности обладает наниматель-работодатель, который может от него отказаться в трехмесячный срок после того, как к нему пришло уведомление, тогда право на приобретение патента перейдет к работнику-исполнителю. Переход прав на изобретение к работнику, по причине решения работодателя об отказе от прав на него, оформляется договором об уступке прав. Но даже в таком случае у работодателя-нанимателя есть право на использование патента по лицензионному договору в течение шести месяцев с даты, когда патент был получен автором. За создание служебного изобретения работодатель обязан выплатить работнику награду, сумма вознаграждения в виде платежей определяется на основании трудового договора (контракта). При условии, если приобретённый работодателем доход не соответствует сумме вознаграждения, то в этом случае работник имеет право потребовать увеличения суммы вознаграждения или выплаты дополнительного вознаграждения [3].

Одной из главных проблем регулирования интеллектуальной деятельности в цифровом пространстве является сложность обеспечения соблюдения законов и защиты прав. Интернет позволяет легко обмениваться и распространять информацию, что может затруднить предотвращение несанкционированного использования интеллектуальной собственности. Кроме того, глобальный характер цифрового пространства означает, что законы одной страны могут не применяться в другой, что затрудняет обеспечение соблюдения прав в глобальном масштабе.

Несмотря на комплексность регулирования отношений связанных с результатом интеллектуального труда, общественность сталкивается с стремительно развивающейся цифровизацией общественного быта, причиной которого является, естественно, интеллектуальный труд инженеров-программистов и иных деятелей связанных с бедующей интеграцией общества с информационными технологами, следовательно появляется вопрос обусловленности регулирования авторского права и смежных прав относящиеся к актуальному вопросу. Развитие современных технологий ставших детерминантом для внедрения цифровых технологий в различные сферы общественной жизни, повсеместные процессы цифровизации не только изменили в определённой степени сами трудовые отношения, но и также создали платформу для появления новых видов интеллектуального труда.

Главной проблемой регулирования интеллектуальной деятельности в цифровом пространстве является сложность обеспечения соблюдения законов и защиты прав. Интернет позволяет легко обмениваться и распространять информацию, что может затруднить предотвращение несанкционированного использования интеллектуальной собственности. Кроме того, глобальный характер цифрового пространства означает, что законы одной страны мо-

гут не применяться в другой, что затрудняет обеспечение соблюдения прав в глобальном масштабе. Одним из основных видов творческого труда в эпоху новых вызовов цифровизации стала разработка ПО (ПО – программное обеспечение. В настоящей статье под программным обеспечением понимается любая программа, написанная программистом программным кодом, на языке программирования, в целях выполнения определённой функции любой вычислительной машины, другими словами компьютером). Данный вид трудовой деятельности ставит в повестку дня определённый перечень вопросов авторско-правового аспекта. Среди подобного рода вопросов можно отметить вопрос: об авторском праве на произведение (на разработку ПО); вопрос о принадлежности исключительных прав и о размере вознаграждения; вопрос об использовании имени работодателя; и об авторском праве на составные, коллективные произведения.

1. Вопрос об авторском праве на ПО.

В случае если в обязанности трудящегося, получающего зарплату, входит разработка ПО, то оно будет подпадать под определение служебного произведения [1]. В данном случае учитывая то, что код написан работником, авторское право соответственно будет принадлежать ему.

Согласно статье 14 Закона Азербайджанской Республики об авторском праве и смежных правах авторские права подразумевают собой личные (неимущественные) права субъекта такие как: право авторства, право на имя, право на защиту репутации автора, право на обнародование, включая право на отзыв [1].

2. Вопрос о принадлежности исключительных прав и о размере вознаграждения.

Исключительные права автора подразумевают за собой имущественные права, исходящие из авторско-правовых отношений. Национальный законодатель в статье 15 Закона об авторском праве и смежных правах определяет её как экономическим правом автора. Конкретно имущественные права в случае разработки ПО ставят перед нами ряд вопросов об их принадлежности. По сравнению с неимущественными, личными правами автора, имущественные права не обладают, так называемым характером неделимости и неотчуждаемости, что и в свою очередь централизует вопрос экономических прав автора в рамках регулирования авторско-правовых отношений в процессе разработки ПО трудящимся. Имущественные права можно передавать, а в случае же разработки ПО работником той или иной компании использовать их в коммерческих целях в силах интересов компании. Соответственно имущественные (исключительные) права на служебное произведение будут принадлежать работодателю.

Согласно пункту 2 статьи 15 Закона Азербайджанской Республики об авторском праве и смежных правах исключительные права включают право осуществления, разрешения и запрета подобного рода действий как: воспроизведение произведения, распространение произведения, импорт произведений, публичный показ или публичное исполнение произведений, их публичное сообщение, сообщение в эфир, сообщение произведений для всеобщего сведения по кабелю, право на перевод, а также и право на переработку произведений [1].

В таком случае работнику, разработавшему ПО будет уплачиваться вознаграждение, условия которого будут предусматриваться трудовым, либо гражданско-правовым договором.

3. Вопрос об использовании имени работодателя.

Касательно данного вопроса отечественно право в статье 13 Закона об авторском праве и смежных правах узаконивает право на указывание наименования либо требования его указания со стороны работодателя при любом использовании служебного произведения [1].

4. Вопрос об авторском праве на составные, коллективные произведения.

Согласно статье 13 Закона Азербайджанской Республики об авторском праве и смежных правах положения соответствующей статьи указывающей на «Авторское право на произведение, созданное в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя» не распространяются на создание коллективных произведений в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя.

Порой IT-компании затрудняются в правильном оформлении отношений с работниками, по причине которой им рекомендуется иметь подобного рода комплект документов как: положение (политика компании (внутренняя)), определяющий обязанности работника, размер вознаграждения; трудовой договор предусматривающий условие о правах работодателя на результат творческой деятельности работника; должностные инструкции прописывающие функции работника; техническое задание; приказ начальства - который дополнительно подтвердил бы инициацию компании для создания ПО; отчёт сотрудника; а также желательно и акт о приёме-передаче прав на объект авторского права, где желательно было бы указать о переходе исключительных прав на результат интеллектуальной деятельности от создателя к работодателю [5].

Для предотвращения возможных будущих споров, в целях доказательства авторства рекомендуется создателю: зарегистрировать программный код, согласно национальному закону об авторском праве, их регистрация не является обязательной, но учитывая то, что компьютерные программы охраняются как литературные произведения, ПО может быть зарегистрирован в Агентстве Интеллектуальной Собственности Азербайджанской Республики, что подтвердит дату создания ПО; прописание в программном коде дату начала разработки и полное имя автора; а также и отправку на адрес собственного места жительства письма с листингом кода, которое станет сложно оспоримым доказательством в случае возникновения спора, конверт вскрывать нельзя [5].

Библиография

1. Закон Азербайджанской Республики «об Авторском праве и смежных правах» по сост. на 20.12.2021 г. [Электронный ресурс]. URL: https://continent-online.com/Document/?doc_id=30596343#pos=1;-123

2. Налоговый Кодекс Азербайджанской Республики по сост. на 29.12.2022 г. [Электронный ресурс]. URL: https://continent-online.com/Document/?doc_id=30414629

3. Никулина О.В. Положения зарубежного законодательства о результатах интеллектуального труда работника и возможность их рецепции в российское гражданское право // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. – 2017. - № 4. - С. 114–121 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polozeniya-zarubezhnogo-zakonodatelstva-o-rezultatah-intellektualnogo-truda-rabotnika-i-vozmozhnost-ih-retseptsii-v-rossiyskoe>

4. Ольшевский В.А. Определение понятия «труд» и развитие вовлеченности работников // Молодой ученый. - 2019. - № 24 (262). - С. 359-360. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/262/60643/>

5. URL: <https://www.advgazeta.ru/ag-expert/advice/sovety-po-zashchite-isklyuchitelnykh-prav-na-programmnoe-obespechenie/>